

# Curiosidades sobre algumas composições inesquecíveis do Maestro Aníbal Pedro Walter.



## CURIOSIDADES SOBRE ALGUMAS COMPORISÇÕES INESQUECÍVEIS DO MAESTRO ANÍBAL PEDRO WALTER

Compositor de peças musicais para o gênero bandístico, o brilhante Maestro Aníbal Pedro Walter passava para a Banda de seu coração, a União XV de Novembro, as partituras de valsas, marchas e dobrados que produzia com estilo e competência inigualáveis.

Dentre tantas, destaca-se a valsa Lourdinha, composta no nascimento de sua filha Maria de Lourdes Walter. Nesta, o saxofone e o trompete revezam os solos. Era com essa valsa que a Banda da União conquistava o primeiro lugar nos concursos de que participava.

Abaixo se encontram algumas curiosidades sobre suas composições marciais:

- 1. Augusto Nhonhô:** Dobrado composto no ano de 1952, em homenagem ao seu pai, Augusto Walter.
- 2. Baliza:** Dobrado composto em 1960. Dedicado às balizas que lideravam os desfiles de sete de setembro.
- 3. Crepúsculo da Mocidade:** Valsa composta em 1939, quando completou 37 anos de idade.
- 4. Expedicionário:** Dobrado dedicado aos soldados expedicionários por ocasião da II Guerra Mundial.
- 5. Lourdinha:** Valsa composta por ocasião do nascimento de sua filha Maria de Lourdes Walter. Esta é considerada a sua mais famosa composição.
- 6. Meu Destino:** Dobrado composto em 1940, após seu casamento com Efigênia da Silva Walter (Dãozinha).
- 7. Sinos de Minha Terra:** Dobrado sinfônico de 1935. Esta composição reflete o badalar dos sinos de Mariana, Minas Gerais.
- 8. Solitário:** Dobrado de 1965, um ano após o falecimento de sua esposa.
- 9. Stella Maris:** Valsa dedicada à sua filha Stella Maris Walter. Composta por ocasião de seu nascimento.

**10. Vagabundo:** Samba composto em 1951. Reflete as brincadeiras que fazia com os “vagabundos de Mariana”.

A obra de Aníbal Walter, no dizer do Prof. Waldemar de Moura Santos, “é imortal e continuará através dos tempos, enquanto existirem intérpretes capazes de sentir, viver e amar a arte musical na imensa plenitude de suas glórias.”

Portanto, “o que se produziu será eternamente enaltecido por todas as gerações e a obra do insigne Maestro será a eterna recordação de sua vida consagrada à exaltação da Arte.”

**Referência Bibliográfica:**

WALTER, Aníbal Pedro. *No Crepúsculo da Mocidade: arranjos e composições de Aníbal Walter (reconstituídos por Álvaro Walter)*. Minas Gerais, 2006, V. I., p. 26.

<https://www.uniaoxdenovembro.com.br/noticia/7/curiosidades-sobre-algumas-obras-inesqueciveis-do-maestro-anibal-pedro-walter> em 15/02/2024  
08:33